

Guatemala, 31 de mayo de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-423-2024 y Resolución VC-DGA-065-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Técnico I y Dibujo técnico II.**
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Técnico I y Dibujo técnico II.**
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: **Dibujo Técnico I y Dibujo técnico II.**
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **Dibujo Técnico I y Dibujo técnico II.**
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F.


Patrick Emanuel Reyes Montenegro

F.


Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de Dibujo Técnico I y Dibujo técnico II, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Dibujo Técnico I, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrolló 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Dibujo técnico II, correspondiente al mes de mayo. Se desarrolló 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.



Patrick Emanuel Reyes Montenegro

F.



Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Dibujo Técnico I.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Dibujo técnico II.

Planificación del curso de Dibujo Técnico I

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<p>mayo de 2024</p>	<p>Ejecuta los estudios sobre cajetes en los formatos que corresponden</p>	<p>Ejercita los cajetes prácticos necesarios en los formatos.</p>	<p>Cajetes.</p>	<p>Ejercitará y practicará los estudios requeridos para los cajetes en los formatos.</p>	<p>Lista de cotejo Total 20 puntos</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Rapidografos, Crayones, lápiz, borrador.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular</p> <p>APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

Cronograma del Curso Dibujo Técnico I

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades										
Fecha	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Ejercitará y practicará los estudios requeridos para los cajetes en los formatos.		x	x				x	x		

Cuadro de notas del curso de Dibujo Técnico I

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de cotejo	
		Repertorio 20 pts.	Punteo Total
1	Aguilar Rosas, Brandon Javier	18	18
2	Bautista Escobar, José Ángel Eliu	19	19
3	Cano López, María Ester del Rosario	18	18
4	Contreras Mata, Nisha Pamela	17	17
5	González-Campo Ramírez, Dulce Belén	15	15
6	Hernández Guzmán, María Natalia	16	16
7	Marroquín Romero, Helen Lucía	18	18
8	Martínez Trujillo, Felipe Estuardo	17	17
9	Melgar Cano, Jimena María	15	15
10	Obando Girón, Madeleine Sophia	11	11
11	Pensamiento Monzón, Brandón Stiven	19	19
12	Pérez Reynoso, Lorenzo Diego Ernesto	15	15
13	Ramos Asencio, Sofia Michelle	18	18
14	Rodas Oliva, Avril Ixmucané	18	18

Planificación del curso de Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
mayo de 2024	Ejecuta los estudios sobre punto de fuga, perspectiva y análisis en los formatos.	Ejercita punto de fuga en los isométricos, dentro de los formatos.	Punto de fuga.	Ejercitará y practicará lo que es punto de fuga en los formatos.	Punto de fuga Total 20 puntos	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Rapidografos, Crayones, lápiz, borrador. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, Google Meet.

Cronograma del Curso Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Fecha											
Ejercitará y practicará lo que es punto de fuga en los formatos.		x	x				x	x			

Cuadro de notas del curso de Dibujo Técnico II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de cotejo	
		Repertorio 20 pts.	Punteo Total
1	Albzo Lorenzo, Dayana Marisela	18	18
2	Barrientos Bercian, Angel Enrique	19	19
3	Campos Aragón, Valeria Fernanda	18	18
4	Castro Figueroa, Paula Natalia	17	17
5	Chinchilla Cabrera, Andrés Noé	15	15
6	Chun García, Sara Elizabeth	0	0
7	Contreras Larios, Emily saori	18	18
8	García Diaz, Hismar Manuel	17	17
9	Garcia García, Karla Elizabeth	15	15
10	Martínez Rios, Brianna Abigail	11	11
11	Parada Estrada, Katherine Rubí	19	19
12	Quiyuch Choc, Rosmery Ileana	15	15
13	Ventura Serrano, Elena Valentina	18	18